

Le cirque de la danseuse astronaute

MARC-ANDRÉ
MONGRAM

marcandre@ledroit.com

Une étrange fusée s'est posée à St-André-Avellin ce matin. Un drôle d'oiseau en a débarqué pour offrir, ce soir à Musiqu'en Nous, un concert gratuit et éclatant, empreint de chanson française, de poésie joyeusement enfantine et imaginative, et d'ambiance circassienne où résident quelques personnages pour le moins particuliers.

Elle se nomme Mireille la danseuse astronaute et son univers a certainement le mérite d'être intrigant.

Son site web, ToutSurMireille.com, trace déjà un portrait coloré du petit monde que trébuche en orbite la jeune dame originaire d'Alma - et qui a déjà vécu deux mois à Ottawa, où elle occupait le poste de responsable des communications pour le Festival Franco-Ontarien, avant le tournant du nouveau millénaire. On peut d'abord y entendre quelques chansons, tirées d'un premier mini-album lancé au printemps dernier.

« C'est pas moi qui mène, ce sont les chansons qui mènent, admet la chanteuse enjouée, au bout du fil. En écrivant, j'ai pris cette direction, avec des choses plutôt fantastiques. J'ai accumulé des textes

avec beaucoup de personnages. Il me fallait faire un album où j'aurais eu tout l'espace qu'il faut à tous mes personnages », explique celle qui faisait jadis partie d'un duo nommé Arkane, qui donnait dans un folk rock beaucoup plus conventionnel.

Ces personnages dont Mireille parle prennent en effet beaucoup de place, dans ses textes mais également dans le visuel qui accompagne le disque.

La danseuse astronaute n'est rien de moins qu'une œuvre double complétée par un livret de luxe grand format dans lequel Jos Violon, le chat du cabaret Providence, une baleine Boréale, un caméléon au « caractère de chien » et une folle d'autres personnages prennent vie sous le crayon de l'illustratrice Josiane Fortin.

Approchez ! Approchez !

« Quand j'ai vu que mes textes prenaient cette direction-là, j'ai mais mes personnages, mais j'avais hâte de les voir. Je me suis dit: il faut qu'ils existent. Dès le début, j'ai donné carte blanche à Josiane, pour faire une rencontre surprise avec eux. C'est une illustratrice avec une palette assez fine et variée, et elle connaissait bien les chansons. Ça m'a aidé à communiquer le projet, à le concrétiser sur disque. »

À l'oreille comme à l'œil, l'univers de *La danseuse astronaute*

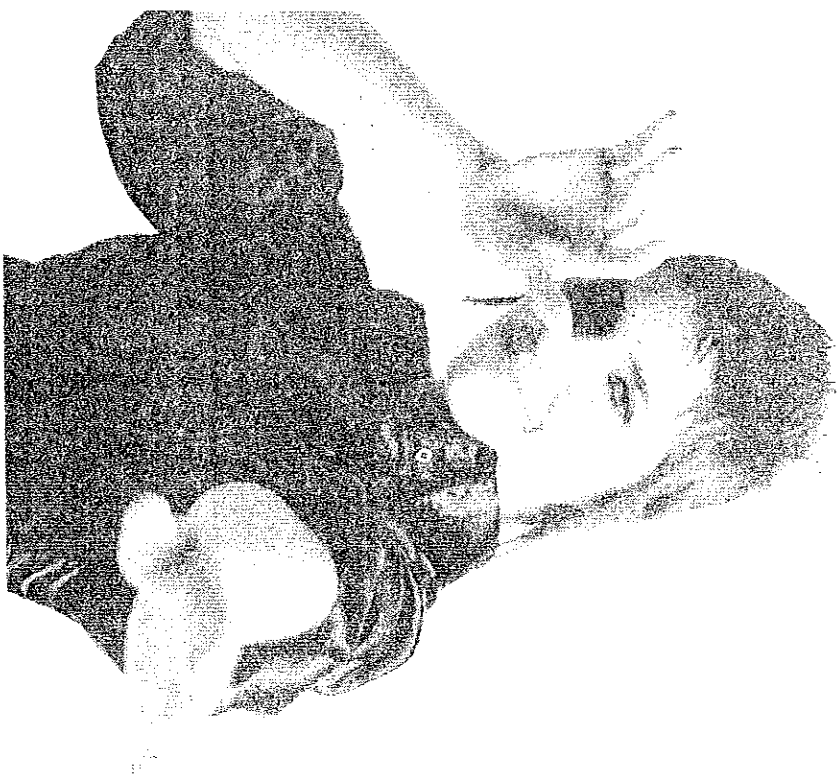
emprunte beaucoup à celui du cirque. Pas surprenant que la chanteuse se réjouisse à l'idée de jouer sous un chapiteau, ce soir.

« Quand on lit des trucs sur Musiqu'en Nous, c'est la proximité avec le public qui est au premier plan. Un peu comme celle que le cirque permet. Sous un chapiteau, tout peut arriver. Tu peux sortir de la réalité. Dans cet espace, on peut tout chambouler, changer l'ordre ordinaire des choses, comme j'aime bien le dire. On peut voir un chat dans un cabaret, mettre un éléphant dans un bocal, laissez-le entendre. »

Même si les extraits audio du disque et du site Web nous inspirent une présence théâtrale sur scène, Mireille se défend de faire du théâtre musical. Il faut s'attendre à des costumes, oui; à du mouvement aussi, mais, surtout, à de l'interaction avec le public.

« On fait ça très vivant. Ça bouge parce qu'il y a une interaction constante entre nous et le public. À un moment donné, on passe de la gomme *balloune* dans l'assistance... et je te garantis qu'à ce moment-là, l'en voudras autant que tout le monde », promet-elle à l'auteur de ces lignes, tout en se gardant une « petite gêne », de peur de trop vendre la mèche.

Le spectacle de Mireille la danseuse astronaute, accompagné



Sous le petit chapiteau de Musiqu'en Nous, Mireille la danseuse astronaute apportera, ce soir, les nombreux amis farfelus qui habitent ses chansons.

POUR Y ALLER

QUOI ? Le spectacle de Mireille la danseuse astronaute
OU ? Sous le petit chapiteau de Musiqu'en Nous, à St-André-Avellin
QUAND ? Ce soir à 22 h
RENSEIGNEMENTS ? 819 983-3131
ou www.musiquenous.ca

Salle

Québec 888
Gatineau

Desjardins
Caisse de Rouleurs

Humour en collaboration avec

Desjardins
Caisse de Rouleurs

www.maisondelaclaculture.ca



Michael
Parron

